



### **Infos zur richtigen Beamerwahl in der Lichtstärke/Ansilumen**

Unsere Profis Mitsubishi XL5950 - Von diesen Projektoren ist das Beste zu erwarten: Höchste Zuverlässigkeit, Großflächige Präsentationen mit genügend Lichtreserve, optimierte Bildwiedergabe. Die integrierte Lens-Shift-Funktion und die typischen Mitsubishi-Features wie CineView-Linedoubler, Natural Colour-Matrix oder 3D Gamma-Korrektur geben die Bilder in Premiumqualität wieder. Das motorisierte Zoom/Focus, die BNC-Anschlüsse und eine akustische Diebstahlsicherung zeigen deutlich, dass der XL5950 ein Projektor der Superlative ist. Leises bei 30dB liegendes Betriebsgeräusch.

Damit es auch mit dem Beamer klappt unbedingt die Leinwandgröße richtig wählen !

Folgende Faktoren sind entscheidend für die Wahl der Lichtstärke über die der Beamer bzw. Projektor verfügen muss.

- Größe der Leinwand
- Lichtverhältnisse
- Inhalt der Projektion

Bei normalen Lichtverhältnissen, eines klassischen PAL-TV Signals und keinem Sonneneinfall ergeben sich für unterschiedliche Leinwandgrößen folgende empfohlene Lichtleistungen die ein Beamer bzw. Projektor aufweisen sollte:

- 200x150: 1.500-2.000 ANSI Lumen
- 240x180: ca. 2.000 ANSI Lumen
- 280x210: ca. 3.000 ANSI Lumen
- 320x240: ca. 4.500 ANSI Lumen
- 400x300: 4.500 - 10.000 ANSI Lumen
- 600x450: 10.000 ANSI Lumen
- 800x600: 12.000 ANSI Lumen aufwärts

Bei ungünstigen Lichtverhältnissen bieten sich die Verwendung von Plasma oder LCD Bildschirmen sowie Video Walls an. Auch diese können wir Ihnen anbieten fragen Sie einfach an.



Was sie bei einer TV-Projektion unter freiem Himmel noch beachten sollten!

Beamer-Projektionen bei 100% Tageslicht sind nicht sinnvoll. Im Sommer auf einem freien Platz oder in einem weißen Festzelt ist keine gute Projektion möglich! Nur bei Dunkelheit kann ein qualitativ ansprechendes Bild auf eine Leinwand projiziert werden. Auch gibt es zu bedenken, dass ein projiziertes PAL-TV-Bild nur 320x576 Linien hat. Wenn man Bilder auf z.B. zu große Leinwände mit 6 Metern Breite projiziert kann man ca. 2 Zentimeter große Pixel erkennen. Das ist aus der Nähe betrachtet unansehnlich!

Abhilfe schaffen für eine bessere Pixelqualität z.B. LED-Bildwände. Vorteil da sie leuchten sind diese für Tageslicht besser geeignet und in der Regel Outdoortauglich. Nachteil oft sehr teuer in der Miete.

Die beste Lösung bietet deshalb das richtige Empfangsgerät mit HDTV zu haben und eine perfekte hoch qualitative Verkabelung zu installieren. Die Bilder sollten dann idealerweise in einen dunklen Raum bzw. mindestens mit einer Abdunkelung wie von uns angeboten auf eine professionelle Leinwand gebracht werden !