



Checkliste Tontechnik / Tondesign showtechPROFI

- Welche Art der Beschallung wird benötigt? Art der Veranstaltung
- Soll die Veranstaltung mitgeschnitten werden?
- Welche Signalquellen gibt es? MD,MP3, SD, CD, Mikros, Funkanlagen?
- Sind drahtlose Geräte bei der Veranstaltung im Einsatz, die eine Funk-Mikrophananlage stören könnten?
- Treten Künstler auf? Technische Anforderung bitte weiterleiten (Techn.Rider)
- Wie performen die Künstler? Live, Halb- oder Vollplayback?
- Bei Auftritt mehrerer Künstler mit Playbacks, sollte jemand vor Ort sein um die Medien der Künstler zu sondieren und die Spielreihenfolge festzulegen. Diese Person muss unserer Technik das Material dann einsatzbereit übergeben.
- Ist ein eigener Tontechniker seitens des/der Künstler dabei?
- Für die Tonanlage wird ein separater Stromanschluss benötigt. Es dürfen keine anderen Verbraucher dort angeschlossen sein!
- Gibt es regionale Auflage durch den Gesetzgeber für den Beschallungspegel vor Ort?
- Ist der FoH (Position für die Technik vor der Bühne) im Zuschauerraum mittig vor dem Aktionsbereich zugänglich? Ggf. Wellenbrecher stellen.